SALAMANCA

La Feria de Teatro recibe el aval del sector y de 30.000 espectadores

El certamen ha vendido el 97% de las entradas y ha hecho que los hoteles de Ciudad Rodrigo registraran una ocupación del 100%

SILVIA G. ROJO | CIUDAD RODRIGO

28 agosto 2016 12:58

Un evento cultural como es la Feria de Teatro de Castilla y León debe medirse, en primer lugar, por el nivel de las propuestas presentadas que en esta

edición, además, contaban con un riesgo mayor y era el de llevar a escena 15 estrenos absolutos.

Circobaya, en un momento de la representación de 'El viaje de Miércoles'. / Ical

En opinión del director del certamen, Manuel Jesús González, la décimo novena Feria de Teatro de Castilla y León, que se clausuró ayer en Ciudad Rodrigo, ha sido «muy arriesgada por la cantidad de estrenos pero ha dado sus frutos». «Las sensaciones que tenemos, en términos generales –añade– es que la apuesta que hemos realizado ha sido productiva en calidad artística porque las propuestas eran muy interesantes, pero también porque han despertado el interés de los profesionales que esperemos las compren y las lleven a sus programaciones».

El propio director utilizó la palabra «satisfechos», al tiempo que reconoció que «había cosas que teníamos muy contrastadas y sobre las que no teníamos ninguna duda, otras que todavía llegaban muy tiernas porque todo el producto llegaba muy tierno y hemos visto que también van a funcionar, y algunos trabajos que solo necesitan un par de vueltas para que giren y se pongan a pleno rendimiento» pero, en términos generales, «todo lo que nos trasmiten es que la calidad de la feria ha sido muy alta y que incluso hemos conseguido sorprender con nuevos espacios y con nuevas propuestas artísticas en espacios habituales, como por ejemplo el nuevo circo en el claustro de la catedral».



Monólogos: 7 septiembre en el Cervantes TEATRO-CERVANTES

15€ 8.9

8,90€

Llévatelo

La otra parte que no se puede dejar pasar de largo es la cuantitativa y así, un año más, 30.000 espectadores y un total de 260 entidades han avalado esta cita con las artes escénicas en la que han participado un total de 44 compañías procedentes de Portugal, Bélgica, Francia, Brasil y nueve comunidades autónomas de España y esa respuesta de público se ha visto reflejada en datos y es que se han vendido el 97% de las entradas para aquellos espectáculos que las requerían.

En cuanto a los profesionales, la feria ha registrado un notable incremento con la asistencia de 260 entidades y la representación de las principales asociaciones del sector. Además, un 30% de acreditados que ha acudido a la Feria lo han hecho por primera vez, «dato que reafirma la apuesta del encuentro por la renovación de profesionales», afirman desde la organización del certamen.

Otra percepción de estos organizadores es que «la Feria de Teatro de Castilla y León ha reforzado su papel como referente de las artes escénicas del Occidente Peninsular, tanto por su programación como por los profesionales desplazados y, de forma especial, se consolida como el encuentro de carácter luso-español más importante del país».

Afinando un poco más el dato de los profesionales, en esta oportunidad la presencia de castellanos y leoneses ha sido muy destacada, con un total de 108 entidades acreditadas. «Esto afianza el carácter de la Feria como punto de encuentro imprescindible para la profesión», sostienen. Además, 17 compañías de Castilla y León han participado en una cita que ha ofrecido 15 estrenos



absolutos, seis nacionales, tres en castellano y ocho en la comunidad en 16 escenarios diferentes.

El delegado de la Junta en Salamanca, Bienvenido Mena, también destacó ayer en Ciudad Rodrigo la importancia económica de la cita ya que la ocupación hotelera ha sido del 100% por lo que se refirió a la «dinamizacion económica y de turismo de Ciudad Rodrigo y la comarca». Por último, valoró la implicación de los colaboradores y, especialmente, de «las 76 empresas que han participado, humildemente, pero que han puesto ese granito de arena para que esto sea un éxito».



¿Soltero y mayor de 40? Juntamos PAREJAS afines a ti, gracias a nuestro test de afinidad. www.eDarling.es



Tu verano en melia.com Tu verano en la playa con Hoteles Melia con hasta 25% dto. iúltimas habitaciones! melia.com/reservas-verano-2016



Vinos al mejor precioDescubre las ventas privadas del vino BODEBOCA. 10€ de dto en tu primer pedido.
www.bodeboca.com



¿Soltero y mayor de 40? Juntamos PAREJAS gracias a nuestro test de compatibilidad, Regístrate ya. www.edarling.es



Vinos al mejor precio Descubre las ventas privadas del vino BODEBOCA. 10€ de dto en tu primer pedido. www.bodeboca.com

© EL NORTE DE CASTILLA

Registro Mercantil de Valladolid, Tomo 356, Folio 162, Hoja VA1.044, Inscripción 52. C.I.F.: A47000427 Domicilio social en c/ Vázquez de Menchaca, 10, 47008 - Valladolid

Correo electrónico de contacto ncdigital@elnortedecastilla.es @El Norte de Castilla S.A., Valladolid, 2013. Incluye contenidos de la empresa citada, del medio El Norte de Castilla, y, en su caso, de otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:

Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.